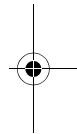
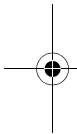


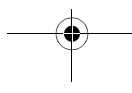
Arko Oderwald, Koos Neuvel en Willem van Tilburg (redactie)

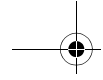
Opname

Ziek tussen vier muren



De Tijdstroom, Utrecht





© De Tijdstroom uitgeverij, 2009. De auteursrechten der afzonderlijke bijdragen berusten bij de auteurs.

Omslagontwerp: Cees Brake bno, Enschede.

Het omslag is gebaseerd op het schilderij 'Het huis van God' van Bas Sebus.

Basisontwerp binnenwerk: Martin Majoor.

De Tijdstroom uitgeverij BV, postbus 775, 3500 AT Utrecht

Internet: www.tijdstroom.nl

E-mail: info@tijdstroom.nl

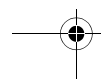
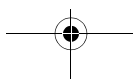
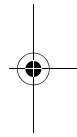
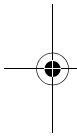
Aan de totstandkoming van deze uitgave is de uiterste zorg besteed. Voor informatie die nochtans onvolledig of onjuist is opgenomen, aanvaarden auteur(s), redactie en uitgever geen aansprakelijkheid. Voor eventuele verbeteringen van de opgenomen gegevens houden zij zich gaarne aanbevolen.

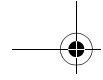
Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16b Auteurswet 1912 juncto het Besluit van 20 juni 1974, Stbl. 351, zoals gewijzigd bij het Besluit van 23 augustus 1985, Stbl. 471, en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht, Postbus 882, 1180 AW Amstelveen.

Voor het overnemen van gedeelten uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever te wenden.

ISBN 978 90 5898 158 5

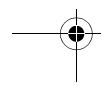
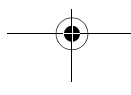
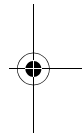
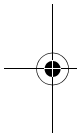
NUR 870

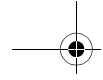




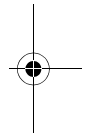
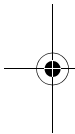
Inhoud

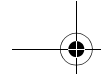
Vrijplaats, vluchtoord, verschrikking en gevangenis, <i>Arko Oderwald, Koos Neuvel en Willem van Tilburg</i>	9
Zo sterven de armen, <i>George Orwell</i>	11
Charité, <i>Bertold Brecht</i>	21
Allen zijn welkom, <i>Jan Kardaun</i>	23
Onze Lieve Vrouwe Gasthuis, <i>Elisabeth Eybers</i>	30
Eigenlijk even oud, <i>Jellie Brouwer</i>	31
Academisch ziekenhuis, <i>Kees Stip</i>	39
Valse hemel of ware hel, <i>Henk Maassen</i>	41
Verrotting en ontbinding, <i>Wouter van Ewijk</i>	49
Kanker, <i>Martin Bril</i>	61
Man en vrouw lopen door de kankerbarak, <i>Gottfried Benn</i>	62
Memorandum, <i>Marlène van Niekerk</i>	63
Nachtdienst, <i>Melitta Breznik</i>	67
De Verwonding, <i>William Carlos Williams</i>	71
Grote visite, <i>Cecil Helman</i>	73
Afdeling Heelkunde, <i>W.H. Auden</i>	79
Ingekrompen wereld, <i>Dorly Deeg</i>	81
Intensive Care I, <i>Jean Pierre Rawie</i>	91
Intensive care, <i>Ingmar Heytze</i>	92
Intensive Care, <i>Jean Pierre Rawie</i>	93





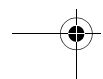
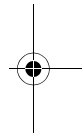
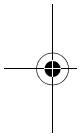
Opname	6
Het infarct, <i>Jan Kott</i>	95
Verslag uit het ziekenhuis, <i>Wisława Szymborska</i>	105
Oh, baby, baby, it's a wild world, <i>Ineke van den Bergen</i>	107
Vallende vrouw, <i>Karin Spalink</i>	115
Het onbenul van gezonde mensen, <i>Sjaak van der Geest</i>	117
Bezoeking, <i>Jules Deelder</i>	133
Bezoekuur, <i>Jan Boerstool</i>	134
Bezoek, <i>Peter Ghysaert</i>	135
Bezoek, <i>Herman de Coninck</i>	136
Ziekenbezoek, <i>Judith Herzberg</i>	137
Een huis waar niemand thuishoort, <i>Ignace Schretlen</i>	139
In het kinderziekenhuis, <i>Alfred Tennyson</i>	145
Ode, <i>Frank Koenegracht</i>	149
Liefde en de kennis over ziekte en dood, <i>Frits Milders</i>	151
Zieken in de zon, <i>Jacqueline Bel</i>	163
Novemberavond in het sanatorium, <i>Adriaan Morriën</i>	172
Lente in het sanatorium, <i>Adriaan Morriën</i>	173
Bloemen in een ziekekamer, <i>Anthonie Donker</i>	174
De teruggezette tijd, <i>Henriëtte van der Horst</i>	175
Ziekenhuis, <i>Gerrit Achterberg</i>	183
De rede als handlangster van de waanzin, <i>Stephen Snelders</i>	185

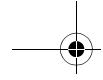




Inhoud	7
--------	---

En eentje zag ze vliegen, Jan Pols	195
Prachtige façades, Christel Grimbergen	205
De vergooiing van het ik, Wouter Schrover	219
Een op een speld geprikt insect, Astrid Vellinga	231
Genezing, Ingmar Heytze	244
Jij, dokter Martin, Anne Sexton	245
De taal dekt mij toe met te dunne dekens, Aafke de Groot	247
In welk riool ben ik terecht gekomen?, Arko Odenwald	255
De idioot in het bad, M. Vasalis	266
Ziekmakende oorlog, Murk Dijkstra	267
Op de drempel, Koos Neuvel	279
Weduwetrooster gezocht, Jacobien Erbrink	291
Vroeger is dood, Inez van Dullemen	301
Meneer K, Rutger Kopland	303
De wederopstanding, Willem van Tilburg	305
Schuitje varen, theetje drinken, Bert Jan Kraal	321
Revalidatiecentrum, Lenze L. Bouwers	331
Interessant, belangrijk en grappig, Martin Winckler	333
De geboorte van een genre, Willem van Tilburg	345
Oldfashioned cool, Capi Wever	359
Het zijn net mensen, Jacobien Erbrink	365





Opname	8
--------	---

Streng en met gestileerde compassie, <i>Heidi de Mare</i>	377
------------------------------------------------------------------	-----

Maakt u zich vooral geen zorgen, <i>Joost Zaat</i>	393
-----------------------------------------------------------	-----

Iedereen liegt, <i>Jenny Boumans en Arko Oderwald</i>	403
--------------------------------------------------------------	-----

Verantwoording	413
-----------------------	-----

Besproken werken	417
-------------------------	-----

Medewerkers aan dit boek	421
---------------------------------	-----

Zakenregister	425
----------------------	-----

Namenregister	429
----------------------	-----

